

En su libro "El llamado de mi corazón" Warden comparte aspectos autobiográficos, con el fin de invitar al lector a escuchar su voz interior.

LOS MÁS VENDIDOS

México

- 1.- "La chica del tren" - Paula Hawkins
- 2.- "Y colorín colorado este cuento aún no se ha acabado" - Odín Dupeyron
- 3.- "Cien años de soledad" - Gabriel García Márquez
- 4.- "Cinco esquinas" - Mario Vargas Llosa
- 5.- "Rayuela" - Julio Cortázar
- 6.- "El diario de Tita" - Laura Esquivel
- 7.- "Persona normal" - Benito Taibo
- 8.- "Tokio Blues" - Haruki Murakami
- 9.- "La insoportable levedad del ser" - Milan Kundera
- 10.- "El cazador de historias" - Eduardo Galeano.

(Fuente: Librerías Ghandi)

Estados Unidos

(Español)

- 1.- "El amante japonés" - Isabel Allende
- 2.- "Grey" - E.L. James
- 3.- "Harry Potter y la piedra filosofal" - J.K. Rowling
- 4.- "Cien años de soledad" - Gabriel García Márquez
- 5.- "El alquimista" - Paulo Coelho
- 6.- "Rebeca" - Daphne du Maurier
- 7.- "Adulterio" - Paulo Coelho
- 8.- "Esperanza renace" - Pam Muñoz Ryan
- 9.- "La chica del tren" - Paula Hawkins
- 10.- "El secreto del bambú" - Ismael Cala.

(Fuente: Barnes and Noble)

Alex Warden compartirá con los tijuaneños una guía para identificar los mensajes del alma a través de experiencias oníricas, y creará conciencia sobre la importancia de prestar atención a los sueños.

El alma a través de los sueños

JOSUÉ ISRAEL P. CAMACHO/
EL MEXICANO
FOTOS: CORTESÍA ALEX WARDEN

TIJUANA.- La educadora, conferencista y autora del libro "El llamado de mi corazón", Alex Warden, visitará la frontera para impartir el taller "El lenguaje de los sueños", el 16 y 17 de septiembre en el Hotel Marriot, en el que compartirá con los tijuaneños una guía para identificar los mensajes del alma a través de experiencias oníricas, y creará conciencia acerca de la importancia de prestar atención a los sueños.

"Los sueños vienen desde muchos lugares, principalmente hay parte de los sueños que son una forma de evidenciar, relajar o expresar externamente cosas que uno vivió durante el día, que no fueron necesariamente lo cotidiano, sino algo que nos angustió o por el contrario una alegría. Hay otros que son más profundos que se refieren más al

La autora del libro "El llamado de mi corazón" Alex Warden, visitará Tijuana para ofrecer el taller "El lenguaje de los sueños", en el que analiza los sueños desde una perspectiva junguiana, para detectar los mensajes del alma. "Quiero estar cerca de mi propia esencia, que me permita vivir una vida mejor", afirma.

664 596 2728.

UNA VIDA MEJOR

Alex Warden estudió Sufismo bajo el auspicio de su Maestro, el Dr. de Psicología Junguiana Llewellyn Vaughan-Lee PhD, de la Orden de Sufismo Naqshbandi-Mujaddidi de la India, quien le impulsó a escribir el libro "El llamado de mi corazón"

"Elegí escribir mi vida a ravés de los sueños, siempre sentí un gran llamado, desde pequeña, la vida hace que uno se desconecte de la espiritualidad, yo siempre quiero estar cerca de mi propia esencia, que me permita vivir una vida mejor, una vida guiada y lo hago a través de los sueños", afirmó.

"Me llevó muchos años exponerme, lo que me interesa con el libro es decir que todos tenemos la capacidad de poder escuchar nuestra voz interior, en mi caso siempre fue a través de los sueños, pero cada uno tiene la capacidad de conectar con su ser interior de otras formas, esta es la propuesta del libro", concluyó.

+BREVE
Alex Warden
Es autora del libro "El llamado de mi corazón". Ofrecerá en Tijuana el taller "El lenguaje de los sueños".

inconsciente, a aspectos que nosotros no conocemos y empiezan a aparecer a través de personajes y situaciones y a veces lo distingue uno porque se empiezan a repetir, por ejemplo, ciertos temas, ciertas situaciones y personajes. Distinguir esos mensajes y saber de dónde viene es parte del lenguaje de los sueños", dijo Alex Warren, en entrevista vía telefónica para EL MEXICANO.

La maestra, dedicada a la transmisión del Sufismo, aseguró que este trabajo de introspección a través de los sueños no es fácil. "Lleva un poco de tiempo el codificar, siempre es mejor al principio tomarlo como aspectos del inconsciente, algo que uno no reconoce y aparece simbolizado de esa manera,

el 90 por ciento de los sueños son simbólicos, hablan el mensaje simbólico del inconsciente", aseguró.

Con más de veinte años de experiencia, Alex Warden reconoció que uno de los temas más recurrentes en los sueños a nivel mundial, es la angustia. "Tiene que ver con equilibrar lo que vivimos, du-

rante la vida cotidiana vivimos tanto stress, eso nos lleva a que el inconsciente trate de equilibrar este aspecto y la forma en que lo hace es con sueños de angustia, sueños donde sufren", admitió.

Encontrar ese equilibrio es parte de lo que ofrecerá en el taller "El lenguaje de los sueños", en el cual sus integrantes descubrirán las diferencias fundamentales entre el sueño arquetípico, el sueño espiritual y místico, y la experiencia espiritual durante el estado de sueño. Reconoceremos el sueño como una importante puerta de entrada a la conexión con el alma individual y planetaria.

Los interesados en cursar el taller de Alex Warden, pueden escribir a: comunidadakone@gmail.com, o marcar al

LLEGAN A LA LIBRERÍA



LA RONDA Y OTRAS NOTAS ROJAS

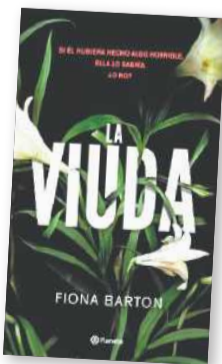
J. M. G. Le Clezio

Dos amigos deciden hacer una ronda en motoneta que las llevará a cometer un crimen. Un fugitivo encuentra a un niño que parece formar parte de su pasado. Un reencuentro amoroso se vuelve una reflexión sobre la imposibilidad de revivir lo que ya fue. Un ladrón se enfrenta al aislamiento y la enajenación. Un muchacho emprende un viaje desesperado en busca de su hermano. La soledad, la injusticia y la esperanza que se niega a morir son los temas que recorren estas historias sobre la miseria humana en el siglo XX.

LA VIUDA

Fiona Barton

Bob Sparkes lleva mucho tiempo obsesionado con un caso que ha conmovido a la opinión pública y que ha estado a punto de costarle la carrera y la vida personal. Todos los indicios conducen a Glen Taylor, un hombre completamente normal. Kate Waters cubre la noticia para el periódico sensacionalista Daily Post, y se debate entre el deber moral y la que puede convertirse en la gran exclusiva de su vida.



HURACÁN

Sofía Segovia

Esta novela da cuenta de la impactante historia de Aniceto Mora, el Regalado. Hijo de un padre sin escrúpulos en el seno de una familia asolada por la miseria y el resentimiento, Aniceto es abandonado a su suerte: su infancia transcurre entre la pobreza y el desdén de los adultos. A cada vuelta de página, asistimos al vertiginoso despeñamiento de un personaje cuyo destino está marcado por la fatalidad. Un huracán arrasa la isla de Cozumel dejando a su paso tragedia y desolación en una noche donde emergen los miedos insospechados.



PRESENTÓ LIBRO EN CECUT

Mario Ortiz Villacorta habló de su libro "A la sombra del encino"

REDACCIÓN/EL MEXICANO
FOTOS: CORTESÍA

TIJUANA.- "A la sombra del encino. Relato autobiográfico de las distintas Tijuanas en que he vivido", es el libro electrónico que el profesor Mario Ortiz Villacorta Lacave presentó el pasado sábado 03 de septiembre en el Vestíbulo de El Cubo, del Centro Cultural Tijuana.

Pedro Ochoa, director general del CECUT, Guadalupe Kirarte, Conrado Acevedo, Nicolás Llamas y Manuel Morales fueron las personalidades que acompañaron al profesor en la presentación de esta serie de memorias que resumen casi 60 años de vida en esta frontera.

"Es un texto electrónico, previo a

la edición impresa del libro, es un proyecto en el que se sigue trabajando; deseo revivir esas Tijuanas, no se trata de una sola porque ésta es una ciudad que cambia día con día, que cada diez años se convierte en otra, crece y cambia", afirmó el autor.

Ortiz Villacorta nació en Monterrey, Nuevo León en 1946, es egresado de la Normal Superior de México donde cursó la especialidad en Lengua y Literatura

Española; Licenciado en Filosofía y Letras por la Escuela de Humanidades de la Universidad Autónoma de Baja California y Maestro en Educación por la Universidad Iberoamericana.

"Se trata de un relato que contiene los sucesos que presencié desde mi llegada a Tijuana siendo aún muy niño, era la década de los 50, hasta la fecha, revivo escenas, ambientes y anécdotas de cada década en la que he habitado esta ciudad, se combinan hechos y personajes, de los lugares donde he trabajado o estudiado", concluyó el escritor y académico.

+BREVE
Mario Ortiz Villacorta
Presentó su libro "A la sombra del encino". En el Vestíbulo de El Cubo, CECUT.