

Recibe homenaje en VI Simposio CUEVA PELAYO

EL HOMENAJE AL INCANSABLE ESCRITOR Y AMANTE DE LA HISTORIA, JESÚS CUEVA PELAYO Y UNA SERIE DE CONFERENCIAS SE DESARROLLÓ EL VI SIMPOSIO DE HISTORIA DE TIJUANA.

Lawrence Douglas Taylor Hansen, abrió las conferencias el jueves y concluyó el viernes con el documental, 'Anarquistas en la Frontera/Red Flag'

BASILIO A. OLIVAS S.
/ EL MEXICANO
FOTOGRAFÍAS: JUAN MANUEL
FERNÁNDEZ.

Tijuana, B.C.- Dos días de hacer un ejercicio por rescatar, revelar y hasta desempolvar la historia, es el resumen del VI Simposio de Historia de Tijuana que desde la mañana del jueves 25 de julio, inició sus actividades en el Museo de Historia de Tijuana, con la presencia de los representantes de las instituciones participantes, personas interesadas en la historia, promotores culturales y personajes que fueron parte de la historia de la región y de manera especial, el incansable periodista, amante de la historia y la literatura, Jesús Cueva Pelayo, homenajeado de esta edición del Simposio.

Durante el presidium de inauguración estuvo la maestra en letras, Elsa Arnaiz Rosas, directora del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Tijuana, la regidora Franciscana Krauss, el doctor José Alfredo Gómez Estrada, director del Instituto de Investigaciones Históricas de la UABC, Mario Ortiz Villacorta Lacave, presidente de la Sociedad de Historia de Tijuana y el historiador, José Gabriel Rivera Delgado, coordinador de Archivo Histórico de Tijuana.

Durante el acto Rivera Delgado indicó el Simposio de Historia de Tijuana llegó a su 6ª edición gracias al apoyo de las instituciones que lo conforman. Asimismo señaló que es el evento de divulgación histórica más importante que se realiza en la ciudad, porque en 5 ediciones y con la actual serán 155 ponencias las que se habrán impartido de diversos aspectos históricos de Tijuana: "una cantidad muy significativa que ejemplifica en primer lugar la riqueza histórica que posee nuestra ciudad, y por otro lado el interés de la gente que participa en este evento en el que confluyen investigadores, académicos y recién egresados de la carrera de Historia".

Por su parte, el cronista de la ciudad Mario Ortiz Villacorta Lacave señaló que hay dos cosas que resaltar, una de ellas "la perseverancia del Instituto Municipal de Arte y Cultura, a través del Archivo Histórico de Tijuana y



El grupo de conferencistas, amantes de la historia y el homenajeado Jesús Cueva Pelayo, fue encabezado por la maestra en letras, Elsa Arnaiz rosas, durante la inauguración del VI Simposio de Historia de Tijuana.

“Llegué a Tijuana en 1976 y desde entonces me enamoré de sus personajes no sólo a través del periodismo donde en EL MEXICANO, recibí mis primerizas oportunidades, sino también, por todas las cosas interesantes que me despertó la ciudad de Tijuana. Hoy es una distinción este reconocimiento que lo comparto con todos mis amigos periodistas”

JESÚS CUEVA PELAYO.

de todo su equipo, por mantener esta actividad; hay otros antecedentes, otros simposios, recuerdo uno que realizó el profesor Rubén Vizcaíno Valencia, hace como 40 años, la Sociedad de Historia de Tijuana realizó también un par de simposios, porque todas estas actividades contribuyen a rescatar la memoria histórica".

En su mensaje la licenciada, Elsa Arnaiz Rosas dio la bienvenida a todos los asistentes al Simposio y resaltó el trabajo de Gabriel Rivera Delgado, de quien indicó "ha sido un pilar en la Historia de Tijuana y del Archivo Histórico", también agradeció al Consejo de la Crónica, al Instituto de Investigaciones Históricas de la UABC, al Patronato del Archivo Histórico por su participación en el Simposio. Después dio la declaración inaugural del evento.

En uno de los momentos más emo-

tivos de los dos días del VI simposio de Historia de Tijuana, fue la entrega de reconocimiento a la labor de Jesús Cueva Pelayo, "por su constante, desinteresado y generoso apoyo que siempre ha mostrado a las instituciones dedicadas a la divulgación de la historia de nuestra ciudad, facilitando su acervo personal para fortalecer el conocimiento de la cultura e historia de la comunidad tijuanaense", de parte de las instituciones participantes.

De la trayectoria de Jesús Cueva Pelayo, dentro y fuera del Instituto Tecnológico de Tijuana, es su perseverante dedicación como periodista muy enfocado a la labor de búsqueda, rescate, investigación y divulgación de la historia del periodismo en Tijuana y en Baja California, ha recopilado una colección de documentos que ha facilitado a instituciones dedicadas a la inves-



En emotivo acto para el periodista, Jesús Cueva Pelayo, recibió su placa de reconocimiento de manos de la maestra en letras Elsa Arnaiz Rosas, directora del IMAC Tijuana.



El icono de Tijuana, el burro cebrá, fue el invitado especial al VI Simposio de Historia de Tijuana y la señora Lupita Kirarte y Jesús Cueva Pelayo, aprovecharon la ocasión.

tigación y divulgación de la historia de la ciudad.

El programa del Sexto Simposio de Historia de Tijuana contó con la participación de personalidades como: Roberto Lango, Josué Beltrán Cortez, Mario Ortiz Villacorta Lacave, Guadalupe Kirarte Domínguez, Hilda Karina González Vergara, David Jesús Rincón Meza, Julio Adrián Muñoz Núñez, Maribel Ruiz Barroso, Oscar Alarcón Castañeda, Enrique Moreno Kegel, Diego Saavedra Lara, Francisca Jazmín Gallardo

Tiznado, Dante López Román, Israel Omar Vázquez Jay, Teresa Perfecto de Virgen, Flavio Ramos, Carlos Torres Zapien, Javier Hernández, José Gabriel Rivera Delgado, Briseida Flores Flores, Raúl Rivas Durán, Guadalupe Sánchez Gómez, José Raymundo Lucero Hernández, Diana Guadalupe Roa Campos, Fermín Barajas Márquez, Ricardo Jiménez Reynoso, Marco Polo Couh Amador, Iván Vázquez Francehy, Rebeca Escalera Viñas, Mélioda Ojeda, Blanca Malibéh, María Luisa Trampe Díaz, José Luis López Cárdenas, David Díaz Villanueva, Ricardo Fitch García y Armando Fidel Ramos.

Las conferencias magistrales fueron una presentada por el historiador Lawrence Douglas Taylor Hansen, investigador de El Colegio de la Frontera Norte, titulada "Los tiempos de la historia" así como la del videasta Carlos Altamirano, quien presentó el documental "Anarquistas en la Frontera/Red Flag" (Duración: 54 minutos), con comentarios del promotor cultural Leobardo Sarabia.

Los conferencistas fueron representantes del Club Rotario, la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística Correspondiente Tijuana, el Seminario de Cultura Mexicana Corresponsalia Tijuana, el Archivo Histórico, la Sociedad de Historia de Playas de Tijuana, la Asociación de los Descendientes de los Defensores de Baja California, la Sociedad de Historia de Tijuana, el Instituto de Investigaciones Históricas UABC, la Asociación Uni2 A. C., la Unidad Regional de Culturas Populares Conaculta y Unidos por Tijuana, A. C.



Iluminado y convertido en un poemario, con ópera y ballet será cada uno de los escalones de la Casa de la Cultura de Tijuana, el próximo martes 30 de julio del 2013 en punto de las 7:30 de la tarde. Lucirán los poemas de la inspirada mexicana Olga Arias, que danzarán uno a uno en el recital, de poesía, ópera y ballet. La velada es en el marco de 124 aniversario de la ciudad.

SERÁ PARTE DEL SHOW

Lady Gaga en premios MTV

AGENCIA/AP

NUEVA YORK.- Lady Gaga tendrá una presentación en los Premios MTV a los Videos Musicales el próximo mes. Será una de sus primeras actuaciones desde que se sometió a una cirugía de cadera en febrero.

La estrella pop de 27 años interpretará su nuevo sencillo en la premiación del 25 de agosto, que se transmitirá en vivo desde el Barclays Center en Brooklyn, Nueva York, anunció MTV el jueves.

Gaga cantó el himno nacional en el Día de Orgullo Gay en Nueva York el mes pasado.

Su nuevo álbum, "ARTPOP", sale el 11 de noviembre.

Justin Timberlake y Macklemore & Ryan Lewis encabezaron la lista de nominados con seis candidaturas cada uno. Bruno Mars compite por cuatro premios y Robin Thicke, Miley Cyrus, Pink y Thirty Seconds to Mars por tres cada cual.



ESCALONES DE LA ENTRADA PRINCIPAL DE LA CASA DE LA CULTURA DE TIJUANA

Convierten en renglones escalinata

BASILIO A. OLIVAS S. / EL MEXICANO
FOTOGRAFÍAS: CORTESÍA.

Tijuana, B.C.- Una velada que no sólo tiene arte, historia y festejo, sino también el ejercicio de motivar la lectura y el gusto por la poesía, fue el resumen que el profesor y ex bailarín de la Compañía Nacional de Danza, Raúl M. Martínez, dio sobre lo que será el recital de poesía, ópera y ballet, '1:24 TIJ - 4:50 DGO', que se realizará en la escalinata de la Casa de la Cultura de Tijuana de la colonia Altamira, el próximo martes 30 de julio en punto de las 7:30 de la tarde, en el marco del 124 Aniversario de Tijuana y el 450 de la Fundación del Estado de Durango.

Explicó que la memoria artística de la poeta Olga Arias, la cantante de ópera, Fanny Anitua y las coreografías de Nelly Campobello, fueron seleccionadas para el recital multidisciplinario, que se ofrecerá a toda la población de la ciudad de manera

gratuita para festejar a las dos importantes ciudades que están en los trámites de ser 'ciudades hermanas', en el marco de los aniversarios de fundación de ambas ciudades y que durante este mes de julio realizan sus festejos.

Hacer un ejercicio creativo tanto de los poemas, la ópera y el ballet, sobre cada uno de los escalones que se convierten en renglones, del edificio icono de la ciudad, que alberga actualmente la Casa de la Cultura de Tijuana, fue motivante para darle forma a un acto popular, artístico y multidisciplinario con el que el Instituto Municipal para Arte y la Cultura, el Patronato para la Enseñanza de la Ópera, A. C., la compañía de Danza de Baja California, A. C., y el Periódico EL MEXICANO, celebrarán a la ciudad con un festejo para la ciudad que ha visto desde uno de los puntos panorámicos de la región, la evolución de lo que fue la Villa de Zaragoza, que este mes celebra

su 124 Aniversario.

De las tres artistas duranguenses: Olga Arias (poeta), Fanny Anitua (cantante de ópera, mezzosoprano) y Nelly Campobello (coreógrafa y escritora), aseguro no sólo son recordadas como herencia de los 450 años de la fundación del estado de Durango, sino de la aportación a las bellas artes y el agrado con que algunas de ellas vieron a esta ciudad de Tijuana durante sus visitas.

Resaltó de la misma forma que el hermanar a estas dos ciudades en el aniversario de su fundación, por medio de este recital y de algunas otras que se realizarán en fechas próximas en la región, tendrá como fin vincular estas dos importantes ciudades del norte de la República Mexicana y de igual forma acercar a su cultura y sus tradiciones a los originarios del estado de Durango, que se han desarrollado en Baja California, México y sur de California, Estados Unidos.